

Documento **OBIETTIVI MINIMI**

Dipartimento **Lettere**

Disciplina **Greco**

Anno scolastico **2019-2020**

Classe **Prima liceo classico**

## **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscenza dei contenuti di fonologia, morfologia e sintassi della lingua greca, affrontati durante l'anno.
- Capacità di esprimere le conoscenze in modo chiaro e corretto.
- Capacità di utilizzare i dizionari della lingua greca.
- Capacità di comprendere e tradurre in modo sufficientemente corretto semplici brani greci, dimostrando di saper applicare le conoscenze grammaticali e sintattiche acquisite e di saper operare le opportune scelte lessicali.

**Documento OBIETTIVI MINIMI****Dipartimento Lettere****Disciplina Greco****Anno scolastico 2019-2020****Classe seconda liceo classico****OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscenza dei contenuti di morfologia e sintassi della lingua greca, affrontati durante l'anno.
- Capacità di esprimere le conoscenze in modo chiaro e corretto.
- Capacità di utilizzare i dizionari della lingua greca.
- Capacità di comprendere e tradurre in modo sufficientemente corretto semplici brani greci, dimostrando di saper applicare le conoscenze grammaticali e sintattiche acquisite e di saper operare le opportune scelte lessicali.

Per i contenuti si rimanda al programma svolto dal docente

Documento **OBIETTIVI MINIMI**

Dipartimento **Lettere**

Disciplina **GRECO**

Anno scolastico **2019 - 2020**

Classe **terza liceo classico**

## **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscenza e capacità di riconoscere le regole della morfologia e della sintassi.
- Possesso di un bagaglio lessicale sufficiente per comprendere il senso generale di brani di media difficoltà.
- Possesso di un metodo di traduzione efficace.
- Conoscenza generale del periodo storico-letterario studiato.
- Possesso di un adeguato metodo di studio.

Documento **OBIETTIVI MINIMI**

Dipartimento **Lettere**

Disciplina **GRECO**

Anno scolastico **2019-2020**

Classe **quarta liceo classico**

## **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscenza e capacità di riconoscere le regole della morfologia e della sintassi.
- Possesso di un bagaglio lessicale sufficiente per comprendere il senso generale di brani di media difficoltà.
- Possesso di un metodo di traduzione efficace.
- Conoscenza generale del periodo storico-letterario studiato.
- Possesso di un adeguato metodo di studio.