

OBIETTIVI MINIMI

Dipartimento	Discipline musicali
Disciplina	Tecnologie musicali
Anno scolastico	2021-2022
Classe	1M
Data	7 giugno 2022

OBIETTIVI MINIMI

Conoscere i concetti di base dell'informatica

Ad es.: Principi costruttivi del computer – Hardware e software – Macchina di Von Neumann – Sistema di numerazione binario – Periferiche e accessori – Tipi di memoria – Periferiche di input e output – Estensione dei files.

Conoscere i fondamenti della fisica acustica e della psicoacustica

Ad es.: Differenza tra acustica e psicoacustica – Parametri del suono – Anatomia e fisiologia dell'orecchio – Meccanismi di produzione e propagazione del suono – Principali caratteristiche dell'onda di pressione sonora – Relazione tra frequenza dell'onda sonora e percezione dell'altezza – Relazione tra ampiezza dell'onda sonora e percezione dell'intensità – Relazione di fase tra le onde – Battimenti – Involuppo – Forme d'onda, timbro, spettro – dB SPL e dBFS.

Acquisire i fondamenti di semplici software di audio editing, per la sintesi del suono

Audacity: gestione delle tracce, generazione di toni e rumori, fase e controfase, battimenti, uso degli effetti, elementi di sintesi additiva con sovrapposizione di armonici, miscelazione di tracce, conversione tra formati audio.

Acquisire i fondamenti di semplici software di montaggio e sequencing audio e MIDI

*Il MIDI (interfaccia e protocollo), midifiles
Reaper: tipologie di tracce, BPM, click, count in, formati dei files ed estensioni, frequenza di campionamento, strumenti per l'editing e il montaggio, fade in, fade out, crossfade, elaborazioni estreme, installazione ed uso di plug-in, render in vari formati.*

Utilizzare la rete in modo critico come fonte di contenuti e risorse.