

OBIETTIVI MINIMI

| | |
|-----------------|-------------------------------|
| Dipartimento | Lettere Liceo Classico |
| Disciplina | Lingua e Letteratura Italiana |
| Anno scolastico | 2024-2025 |
| Classe | Prima |
| Data | 30 Maggio 2025 |

OBIETTIVI MINIMI

- Saper padroneggiare un insieme di contenuti, cioè termini, concetti, argomenti, metodi, tecniche relativamente alle forme del testo letterario narrativo (fabula, intreccio, spazio, tempo...).
- Saper esporre in forma corretta le conoscenze acquisite (sia nello scritto che nell'orale), con particolare riferimento all'epica e al percorso di antologia.
- Conoscere le regole fondamentali per la stesura del testo descrittivo e narrativo.
- Saper riconoscere i principali generi letterari.
- Saper comprendere un testo informativo e narrativo, individuandone i nuclei tematici (riconoscere le informazioni-chiave, i nuclei informativi e i temi affrontati).
- Conoscere le regole fondamentali per l'analisi e il commento di un testo narrativo.
- Saper distinguere e utilizzare i principali elementi della morfologia e della sintassi della frase semplice (i sintagmi verbali, nominali, avverbiali e preposizionali; funzioni dell'aggettivo e dei sostituenti pronominali e lessicali).

- Riconoscere e individuare la struttura della frase: frase minima e frase espansa (individuazione del predicato, gli argomenti che completano il predicato e i principali complementi che “espandono” la frase).

CONTENUTI MINIMI

a) Grammatica

- Ripasso sistematico delle nozioni fondamentali di fonetica e di ortografia.
- Ripasso dell’uso della punteggiatura.
- Analisi grammaticale e logica, in stretto parallelismo, ove possibile, con lo studio della grammatica latina.
- Cenni di educazione linguistica.

b) Tipologie di scrittura

- Il testo descrittivo.
- Il testo narrativo.
- Il riassunto.
- Il testo espositivo.
- Avvio all’analisi del testo narrativo.

c) Antologia

- Analisi delle caratteristiche del genere narrativo.
- Profilo generale (inquadramento storico, struttura, significato e valore) di Iliade e Odissea.