

OBIETTIVI MINIMI

Dipartimento	Disegno e Storia dell'Arte
Disciplina	Storia dell'Arte
Anno scolastico	2024/2025
Classe	Terza Liceo Classico
Data	06/06/2025

OBIETTIVI MINIMI

- Corretto uso del libro di testo.
- Sapere organizzare le conoscenze già acquisite nelle discipline umanistiche, durante i precedenti anni di studio, ai fini di descrivere e contestualizzare le opere.
- Acquisire i linguaggi specifici delle diverse espressioni e tecniche artistiche.
- Saper riconoscere le opere d’arte usando in modo adeguato il lessico specifico.
- Acquisire i principi base dell’analisi formale.
- Analisi e lettura delle opere d’arte e corretta espressione scritta e orale.
- Conoscere le principali opere analizzate e il loro contesto storico-culturale.

CONTENUTI MINIMI

Sulla base del libro di testo, si analizzano gli artisti, le opere e le caratteristiche principali dei seguenti argomenti:

- arte greca (i quattro periodi; gli ordini architettonici; le piante e le tipologie dei templi; descrizione del Partenone);
- arte romana (periodizzazione, descrizione dei principali monumenti, Pantheon e Colosseo);
- arte paleocristiana (la basilica laica e religiosa, descrizione delle piante e loro confronto);
- arte a Ravenna (descrizione del Mausoleo di Galla Placidia, Sant’Apollinare Nuovo e San Vitale);
- arte romanica (caratteri generali, datazione e caratteristiche strutturali-decorative dell’architettura romanica, conoscere il nome e la collocazione delle principali chiese romaniche italiane);
- arte gotica (caratteri generali e strutturali dell’architettura, conoscere il nome e la collocazione delle principali chiese gotiche italiane, francesi);
- le opere principali di Giotto.