

## OBIETTIVI MINIMI

Dipartimento	Disegno e Storia dell'Arte
Disciplina	Storia dell'Arte
Anno scolastico	2024/2025
Classe	Quarta Liceo Classico
Data	06/06/2025

## **OBIETTIVI MINIMI**

- Potenziare il linguaggio specifico.
- Perfezionare le modalità di lettura formale di un'opera d'arte.
- Confrontare opere e correnti artistiche, contestualizzandole anche in ambito pluridisciplinare.

## **CONTENUTI MINIMI**

Sulla base del libro di testo, si analizzano gli artisti, le opere e le caratteristiche principali dei seguenti argomenti:

- il primo Quattrocento (Brunelleschi, Masaccio, Donatello. Un'opera a scelta per ogni artista);
- il Rinascimento (Leon Battista Alberti, Piero della Francesca e confronto con la pittura fiamminga di Van Eyck, Botticelli, Mantegna, Bramante, Leonardo da Vinci, Michelangelo Buonarroti, Raffaello Sanzio, Giorgione, Tiziano. Un'opera a scelta per ogni artista);
- Manierismo (caratteri generali, Palladio e Veronese);
- Barocco (Caravaggio, Bernini, Borromini, Torino barocca, Guarini. Un'opera a scelta per ogni artista);
- Rococò (il vedutismo di Canaletto, Juvarra Palazzina di caccia di Stupinigi).