

OBIETTIVI MINIMI

Dipartimento	MUSICA
Disciplina	TAC
Anno scolastico	2025
Classe	2M
Data	06/06/2025

OBIETTIVI MINIMI

Per la classe seconda si prevede di perseguire i seguenti obiettivi generali:

- Saper eseguire solfeggi ritmici di media difficoltà in chiave di basso e di violino.
- Saper eseguire solfeggi cantati senza modulazioni in chiave di violino.
- Saper riconoscere all’ascolto la qualità delle triadi consonanti fondamentali.
- Saper disporre a 4 parti le triadi fondamentali in stato fondamentale.

In particolare devono essere raggiunte specifiche abilità relative alle seguenti attività e argomenti:

PARTE PRATICA

Pratica del solfeggio ritmico seguendo una pulsazione metronomica stabilita.

Pratica di solfeggio parlato in chiave di violino e basso con l’uso della mano e tempo a piacere su metriche semplici e composte contenenti i principali gruppi irregolari (terzine, doppie terzine, sestine) e cambi di metrica.

Pratica di solfeggio cantato con movimento della mano con tempo a piacimento, esteso a tutti gli intervalli consonanti, senza modulazioni.

Pratica di dettato melodico su semplici frasi in DoM o La m.

Pratica di Ear Training sul riconoscimento all’ascolto di tutti gli intervalli melodici e armonici consonanti e delle triadi maggiori, minori.

PARTE TEORICA

Gli intervalli consonanti e dissonanti.

Le metriche semplici e composte.

Le triadi fondamentali: maggiori, minori, aumentate e diminuite.

Il concetto di accordo e sua costruzione 4 parti in posizione stretta su un sistema a due pentagrammi.

Le funzioni accordali nel sistema tonale.

Firma
Leonardo Salemi