

OBIETTIVI MINIMI

Dipartimento	Disegno e Storia dell'Arte
Disciplina	Storia dell'Arte
Anno scolastico	2024/2025
Classe	Quarta Liceo Musicale
Data	06/06/2025

OBIETTIVI MINIMI

- Capacità di organizzare le conoscenze e le competenze, anche in ambito pluridisciplinare.
- Sapere utilizzare in modo appropriato il linguaggio specifico disciplinare.
- Sapere rielaborare in modo personale le conoscenze acquisite.
- Potenziare la capacità di analisi e di lettura iconografica e iconologica di un'opera d'arte.
- Sapere inquadrare correttamente gli artisti e le opere nel loro contesto storico specifico.

CONTENUTI MINIMI

- Caravaggio: caratteri stilistici e descrizione di almeno tre opere.
- Barocco, caratteri generali e conoscenza dei principali artisti e opere: G. L. Bernini, F. Borromini. Analisi di una delle loro opere a scelta.
- Rococò e Vedutismo, definizione del fenomeno e conoscenza dei principali autori e opere: G. Guarini, F. Juvarra, Canaletto.
- Neoclassicismo: caratteri generali e analisi dell'opera di A. Canova, J. L. David e G. Piermarini. Analisi di una delle loro opere a scelta.
- Romanticismo: Goya, Friedrich, Turner, Géricault, Delacroix, Hayez. Analisi di una delle loro opere a scelta.